GOBIERNO DE CHILE
CONSEJO NACIONAL
DE LA CULTURA Y LAS ARTES
CONSEJO DEL ARTE Y LA INDUSTRIA AUDIOVISUAL
Creando Chile

PELICULAS 'EXHIBIDAS' AÑO 2003
CHILE VERSUS OTRAS NACIONALIDADES

Ordenadas por Fecha de Estreno

Cifras desde el 1º de enero hasta el 31 de diciembre de 2003

PELÍCULAS CHILENAS

	Fecha Estreno	*Título - Producción*	*N° Espectadores*	*Recaudación Bruta*
1	27-06-2002	OGÚ Y MAMPATO EN RAPA NUI - Chile, España (2002)	1.392	2.113.900
2	15-08-2002	PARAÍSO B - Chile (2002)	100	101.400
3	31-10-2002	SANGRE ETERNA - Chile (2002)	1.222	2.098.500
4	14-02-2003	ANTOFAGASTA, EL HOLLYWOOD DE SUDAMÉRICA - Chile (2002)	195	472.200
5	13-03-2003	SÁBADO - Chile (2003)	929	2.314.500
6	27-03-2003	SEXO CON AMOR - Chile (2002)	978.745	2.122.544.880
7	05-06-2003	CESANTE - Chile (2003)	9.064	19.039.320
8	12-06-2003	DEBUTANTES, LOS - Chile (2002)	107.103	234.342.580
9	11-09-2003	CERO - EE.UU., Chile (2003)	245	650.400
10	02-10-2003	SUB TERRA - Chile, España, Argentina (2003)	452.183	959.763.470
11	16-10-2003	NOMINADO, EL - Chile (2003)	73.608	161.793.460
12	30-10-2003	COFRALANDES - Chile (2003)	87	233.400
13	27-11-2003	XS, LA PEOR TALLA - Chile (2003)	40.729	71.563.190
Totales Peliculas Chilenas Exhibidas		**13**	**1.665.602**	**3.577.031.200**
% Participación Respecto al Total del Año		**5,99%**	**14,89%**	**14,63%**

OTRAS NACIONALIDADES

	Fecha Estreno	*Título - Producción*	*N° Espectadores*	*Recaudación Bruta*
1	03-02-2000	ASTERIX Y OBELIX CONTRA EL CESAR - Francia (1999)	21	26.200
2	22-06-2000	LO QUE EL VIENTO SE LLEVÓ (Re-estreno) - EE.UU. (1939)	61	68.500
3	07-06-2001	HANÚMAN - Francia, India (1998)	19	35.800
4	14-06-2001	CHERRY FALLS - EE.UU. (2000)	140	211.600

5	05-07-2001	TOMB RAIDER - EE.UU. (2001)	1.234	2.364.600
6	06-09-2001	CUERPO, EL - EE.UU. (2001)	50	95.500
7	16-01-2002	CUATRO PLUMAS, LAS - EE.UU. (2002)	11.209	24.997.200
8	16-01-2002	AMÉN - Francia (2002)	5.126	12.012.600
9	04-04-2002	JEEPERS CREEPERS: EL TERROR EXISTE - EE.UU. (2001)	78	78.000
10	11-04-2002	PLACARD, EL - Francia (2000)	18	34.100
11	13-06-2002	EN EL DORMITORIO - EE.UU. (2001)	160	418.000
12	27-06-2002	DUCHA, LA - China (1999)	91	190.500
13	11-07-2002	MANUELITA - Argentina (1999)	111	184.500
14	08-08-2002	INTIMIDAD - Francia, España (2000)	280	422.100
15	12-09-2002	SEÑALES - EE.UU. (2002)	1.393	3.158.300
16	19-09-2002	JASON X - EE.UU. (2001)	53	96.400
17	26-09-2002	CAMBIO DE VIDA - EE.UU. (2001)	153	395.400
18	03-10-2002	HISTORIA DE UNA GAVIOTA - Italia (2000)	1.118	2.156.400
19	10-10-2002	SCOOBY-DOO - EE.UU., Australia (2002)	3.334	6.637.000
20	10-10-2002	ÚLTIMO BESO, EL - Italia (2001)	15.255	39.090.000
21	17-10-2002	DRAGÓN ROJO - EE.UU. (2002)	932	2.124.800
22	24-10-2002	XXX: TRIPLE X - EE.UU. (2002)	1.351	2.989.700
23	31-10-2002	FUIMOS SOLDADOS - EE.UU. (2002)	617	1.304.700
24	07-11-2002	TITUS - EE.UU., Italia (2000)	149	334.800
25	07-11-2002	CRIMEN DEL PADRE AMARO, EL - México (2002)	3.203	6.370.000
26	14-11-2002	INSOMNIA - EE.UU. (2002)	5.680	13.898.800
27	14-11-2002	OUIJA: EL JUEGO DE LOS ESPÍRITUS, LA - Reino Unido, Francia (2002)	1.439	2.309.200
28	21-11-2002	HARRY POTTER Y LA CÁMARA SECRETA - EE.UU., Reino Unido (2002)	137.188	263.311.800
29	28-11-2002	ITALIANO PARA PRINCIPIANTES - Dinamarca, Suecia (2000)	4.982	12.750.300
30	28-11-2002	BELLA Y LA BESTIA, LA - EE.UU. (1991)	123	232.200
31	05-12-2002	POSESION - EE.UU. (2002)	1.802	3.863.900

32	05-12-2002	PACTO CON LOBOS - Francia (2001)	5.144	10.877.200
33	12-12-2002	FIESTA DE ANIVERSARIO - EE.UU. (2001)	1.736	3.776.300
34	12-12-2002	OTRO DÍA PARA MORIR - EE.UU., Reino Unido (2002)	68.396	151.605.900
35	12-12-2002	PLANETA DEL TESORO, EL - EE.UU. (2002)	63.695	127.286.700
36	12-12-2002	GRAN CHICO, UN - Reino Unido, EE.UU. (2002)	4.216	10.433.600
37	19-12-2002	HERENCIA DEL SR. DEEDS, LA - EE.UU. (2002)	9.034	19.471.100
38	19-12-2002	SANTA CLAUSULA 2 - EE.UU. (2002)	1.754	3.479.400
39	26-12-2002	AUSTIN POWERS EN GOLDMEMBER - EE.UU. (2002)	7.052	15.582.600
40	26-12-2002	BAJO LA ARENA - Francia (2000)	4.385	10.690.400
41	26-12-2002	MI GRAN CASAMIENTO GRIEGO - EE.UU. (2002)	167.464	384.735.100
42	02-01-2003	SEÑOR DE LOS ANILLOS: LAS DOS TORRES, EL - EE.UU., Nueva Zelandia (2002)	730.160	1.565.429.300
43	09-01-2003	ARO, EL - EE.UU. (2002)	333.485	688.607.565
44	09-01-2003	NO ES OTRA TONTA PELÍCULA AMERICANA - EE.UU. (2001)	13.363	26.512.600
45	16-01-2003	HABLE CON ELLA - España (2001)	132.429	314.080.100
46	16-01-2003	THORNBERRYS, LOS - EE.UU. (2002)	89.781	173.575.550
47	16-01-2003	OLAS SALVAJES - EE.UU. (2002)	6.586	13.497.800
48	23-01-2003	ACORRALADA - EE.UU. (2002)	9.954	21.006.500
49	23-01-2003	TRANSPORTADOR, EL - Francia, EE.UU. (2002)	16.386	35.165.900
50	23-01-2003	CAMINO DE LOS SUEÑOS, EL - EE.UU., Francia (2001)	9.264	23.187.900
51	23-01-2003	DETRÁS DEL SOL - Brasil, Francia (2001)	1.355	3.300.000
52	23-01-2003	VIDA CONTINÚA, LA - EE.UU. (2002)	3.172	7.768.800
53	30-01-2003	ÚLTIMO DÍA, EL - Bosnia Herzegovina, Eslovenia (2001)	8.048	18.781.100
54	30-01-2003	NO ME OLVIDES - EE.UU. (2002)	16.740	37.070.500
55	30-01-2003	MINI CAMPEONES - EE.UU. (2002)	24.452	49.574.500
56	30-01-2003	SIMONE - EE.UU. (2002)	6.350	14.272.500
57	30-01-2003	CALLE DE LAS ILUSIONES - EE.UU. (2002)	21.295	44.172.000
58	30-01-2003	BARCO FANTASMA - EE.UU. (2002)	67.462	139.140.000

59	06-02-2003	MOSQUETERO, EL - EE.UU., Alemania, Luxemburgo (2001)	12.399	25.515.300
60	06-02-2003	MENTIRAS - Corea del Sur (1999)	48	74.600
61	06-02-2003	SMOKING, EL - EE.UU. (2002)	47.990	97.145.900
62	06-02-2003	APASIONADOS - Argentina, España (2002)	3.266	7.447.900
63	13-02-2003	LUGARES COMUNES - Argentina, España (2002)	24.851	61.836.300
64	13-02-2003	RECIÉN CASADOS - EE.UU. (2003)	83.450	180.071.500
65	13-02-2003	PANDILLAS DE NUEVA YORK - EE.UU. (2002)	142.938	314.523.700
66	13-02-2003	LIBRO DE LA SELVA 2, EL - EE.UU., Australia (2003)	109.904	221.456.920
67	20-02-2003	ATRÁPAME SI PUEDES - EE.UU. (2002)	131.238	295.688.900
68	20-02-2003	SABIDURÍA GARANTIZADA - Alemania (2002)	1.109	2.797.800
69	20-02-2003	INTUICIÓN FEMENINA - Alemania, Gran Bretaña (2001)	1.693	4.032.300
70	27-02-2003	3000 MILLAS AL INFIERNO - EE.UU. (2001)	8.127	16.924.700
71	27-02-2003	NADA ES IMPOSIBLE - Suecia (1999)	1.039	2.495.200
72	06-03-2003	CHICAGO - EE.UU. (2002)	77.022	178.284.700
73	06-03-2003	8 MUJERES - Francia (2002)	9.049	22.820.800
74	13-03-2003	FRIDA - EE.UU. (2002)	39.884	93.934.200
75	13-03-2003	LADRÓN DE ORQUIDEAS, EL - EE.UU. (2002)	47.117	117.447.500
76	13-03-2003	CONFESIONES DEL SR. SCHMIDT, LAS - EE.UU. (2002)	23.516	57.825.000
77	13-03-2003	AMOR A SEGUNDA VISTA - EE.UU. (2002)	64.903	149.237.300
78	20-03-2003	BOLA, EL - España (2000)	1.526	3.696.200
79	20-03-2003	HORAS, LAS - EE.UU. (2002)	48.100	115.403.200
80	27-03-2003	PIANISTA, EL - Reino Unido, Alemania, Holanda, Polonia, Francia (2002)	176.740	403.153.940
81	27-03-2003	AMERICANO, EL - EE.UU., Alemania (2002)	2.868	6.658.000
82	27-03-2003	¡OYE ARNOLD!, LA PELÍCULA - EE.UU. (2002)	95.066	193.713.400
83	03-04-2003	CONSTRUYENDO LA VIDA - EE.UU. (2001)	3.564	8.294.800
84	03-04-2003	ANALÍZATE - EE.UU. (2002)	15.385	37.261.500
85	03-04-2003	EN LA OSCURIDAD DE LA NOCHE - EE.UU. (2003)	31.062	66.139.400

86	03-04-2003	NÚCLEO, EL - EE.UU. (2003)	43.998	93.659.100
87	10-04-2003	DAREDEVIL: EL HOMBRE SIN MIEDO - EE.UU. (2003)	65.472	139.973.400
88	10-04-2003	GRAN PELÍCULA DE PIGLET, LA - EE.UU. (2003)	47.692	99.740.400
89	10-04-2003	EXPERIMENTO, EL - Alemania (2001)	2.780	6.591.400
90	10-04-2003	BONAERENSE, EL - Argentina, Chile, Francia, Italia (2002)	4.038	10.202.900
91	17-04-2003	NUESTROS AÑOS DORADOS - Reino Unido (2000)	1.774	4.131.300
92	17-04-2003	SUEÑO DE AMOR - EE.UU. (2003)	38.915	88.283.700
93	17-04-2003	DISCÍPULO, EL - EE.UU. (2003)	33.738	76.616.300
94	17-04-2003	JOHNNY ENGLISH - Reino Unido (2003)	46.227	106.316.400
95	17-04-2003	CAZADOR DE SUEÑOS - EE.UU., Canadá (2003)	65.337	148.290.600
96	24-04-2003	CÓMO MATÉ A MI PADRE - Francia (2001)	1.691	4.280.900
97	24-04-2003	COLOR DEL PARAÍSO, EL - Irán (1999)	6.087	14.972.000
98	01-05-2003	IRIS - Reino Unido, EE.UU. (2001)	7.059	16.809.700
99	01-05-2003	X-MEN 2 - EE.UU. (2003)	284.424	621.998.820
100	01-05-2003	BODA, LA - India, EE.UU., Francia, Italia (2002)	6.817	16.686.000
101	01-05-2003	CIUDAD DE DIOS - Brasil (2002)	11.841	27.964.700
102	08-05-2003	BOLIVIA - Argentina (2001)	743	1.944.600
103	08-05-2003	CANGURO JACK - EE.UU. (2003)	131.827	274.893.550
104	08-05-2003	HORA 25, LA - EE.UU. (2002)	18.691	46.848.800
105	15-05-2003	HERENCIA DE SANGRE - EE.UU. (2002)	31.941	74.583.170
106	15-05-2003	LOCAS DE ATAR - EE.UU. (2002)	6.525	15.899.000
107	15-05-2003	LEJOS DEL CIELO - EE.UU., Francia (2002)	26.362	63.512.070
108	15-05-2003	DJANGO: LA OTRA CARA - Perú (2001)	1.120	2.597.500
109	15-05-2003	JACKASS: LA PELÍCULA - EE.UU. (2002)	14.625	31.352.120
110	21-05-2003	MATRIX RECARGADO - EE.UU. (2003)	672.179	1.491.299.640
111	21-05-2003	CÍRCULO, EL - Irán (2000)	10.213	25.932.800
112	29-05-2003	¡ESTE CUERPO NO ES MÍO - EE.UU. (2002)	11.015	23.729.600

113	05-06-2003	LOCOS DE IRA - EE.UU. (2003)	67.143	154.900.430
114	05-06-2003	CINCO SENTIDOS - Canadá (1999)	2.571	6.299.460
115	12-06-2003	PLATA QUEMADA - Argentina, España, Francia, Uruguay (2000)	2.014	4.999.460
116	12-06-2003	PISO COMPARTIDO - Francia, España (2002)	37.693	95.843.800
117	12-06-2003	ENLACE MORTAL - EE.UU. (2002)	63.992	149.663.180
118	12-06-2003	CACERÍA, LA - EE.UU. (2002)	19.393	44.138.280
119	19-06-2003	PUNTO Y APARTE - México (2001)	3.143	5.595.220
120	19-06-2003	LÁGRIMAS DEL SOL - EE.UU. (2003)	42.656	93.472.400
121	26-06-2003	BOWLING FOR COLUMBINE - EE.UU., Canadá, Alemania (2003)	35.908	89.230.360
122	26-06-2003	HULK - EE.UU. (2003)	164.107	350.912.730
123	03-07-2003	BUSCANDO A NEMO - EE.UU. (2003)	745.276	1.513.683.230
124	03-07-2003	GRUPO DE FAMILIA - Francia (2001)	20.485	49.742.790
125	10-07-2003	TERMINATOR 3: LA REBELIÓN DE LAS MÁQUINAS - EE.UU., Japón, Reino Unido (2003)	327.473	712.752.910
126	10-07-2003	SINBAD: LEYENDA DE LOS SIETE MARES - EE.UU. (2003)	184.095	366.992.420
127	17-07-2003	MALDICIÓN DEL PERLA NEGRA, LA - EE.UU. (2003)	243.932	533.877.070
128	17-07-2003	MALDICIÓN DEL ESCORPIÓN DE JADE, LA - EE.UU. (2001)	14.275	36.204.900
129	24-07-2003	GUARDERÍA DE PAPÁ, LA - EE.UU. (2003)	116.382	246.291.080
130	24-07-2003	DESTINO FINAL 2 - EE.UU. (2002)	41.544	89.638.410
131	31-07-2003	MIEL PARA OSHÚN - Cuba (2000)	974	2.425.940
132	31-07-2003	FORMULA 51, LA - EE.UU., Canadá, Reino Unido (2001)	3.647	8.318.350
133	07-08-2003	IDENTIDAD - EE.UU. (2003)	52.286	118.652.110
134	07-08-2003	LIZZIE McGUIRE: ESTRELLA POP - EE.UU. (2003)	3.372	7.639.010
135	07-08-2003	HOMBRE SIN PASADO, UN - Finlandia, Francia (2002)	10.065	25.916.200
136	14-08-2003	RINGU - EL ARO , LA ORIGINAL - Japón (1998)	14.747	33.075.910
137	14-08-2003	CERCA DE LA LIBERTAD - Australia (2002)	1.694	4.341.500
138	14-08-2003	NOCHE DEL CRIMEN, LA - EE.UU. (2002)	10.573	25.360.760
139	14-08-2003	TODOPODERODO - EE.UU. (2003)	294.187	663.351.590

140	21-08-2003	IRREVERSIBLE - Francia (2002)	32.613	74.589.200
141	21-08-2003	DÉJAME VIVIR - EE.UU., Alemania (2002)	3.421	8.862.000
142	21-08-2003	LO MEJOR DE NOSOTROS - República Checa (2002)	2.313	5.849.000
143	28-08-2003	AÑO MARIANO - España (2000)	2.248	5.642.040
144	28-08-2003	LARA CROFT: TOMB RAIDER, LA CUNA DE LA VIDA - EE.UU. (2003)	51.383	115.224.420
145	28-08-2003	LEYENDA DEL FANTASMA, LA - Francia (2001)	14.561	31.036.560
146	04-09-2003	MÁTAME SUAVEMENTE - EE.UU. (2003)	5.622	13.791.050
147	04-09-2003	AGENTE SECRETO CODY BANKS - EE.UU. (2003)	23.651	51.377.580
148	04-09-2003	EMBRIAGADO DE AMOR - EE.UU. (2002)	4.046	10.611.300
149	11-09-2003	SALOMÉ - España (2002)	5.775	14.138.200
150	11-09-2003	COMO PERDER A UN HOMBRE EN 10 DÍAS - EE.UU, Alemania. (2003)	72.976	169.760.940
151	11-09-2003	EXTERMINIO - Reino Unido, EE.UU., Holanda (2002)	72.052	163.990.570
152	11-09-2003	COMUNIDAD, LA - España (2000)	14.740	36.906.520
153	17-09-2003	GUARDIÁN, EL - EE.UU. (2003)	16.482	34.599.320
154	17-09-2003	ANGELES DE CHARLIE: AL LÍMITE, LOS - EE.UU. (2003)	59.092	132.662.140
155	17-09-2003	OSO ROJO, UN - Argentina (2002)	2.990	7.501.320
156	17-09-2003	MAMÁ, SOY UN PEZ - Dinamarca, Alemania, Irlanda (2000)	23.149	47.983.940
157	25-09-2003	ABAJO EL AMOR - EE.UU. (2003)	17.705	44.020.270
158	25-09-2003	+ RÁPIDO + FURIOSO - EE.UU. (2003)	39.218	86.894.920
159	02-10-2003	BAD BOYS II: VUELVEN MÁS REBELDES - EE.UU. (2003)	41.232	93.106.770
160	02-10-2003	LO QUE UNA CHICA QUIERE - EE.UU. (2003)	9.941	22.909.300
161	02-10-2003	LED ZEPPELIN (MUSICA) - ()	1.140	2.278.800
162	09-10-2003	JUEGO DE ARCIBEL, EL - Argentina, Chile, España, México, Cuba (2003)	2.644	5.544.610
163	09-10-2003	INTRUSA EN LA FAMILIA, UNA - EE.UU. (2003)	19.693	46.525.430
164	09-10-2003	ESTAFA MAESTRA, LA - EE.UU. (2003)	20.918	48.919.960
165	09-10-2003	CONFESIONES DE UNA MENTE PELIGROSA - EE.UU. (2000)	6.788	16.543.060
166	09-10-2003	SHANGHAI KID EN LONDRES - EE.UU. (2003)	1.881	4.104.900

167	16-10-2003	LIGA EXTRAORDINARIA, LA - EE.UU. (2003)	118.315	262.594.070
168	16-10-2003	PODER DEL TALISMAN, EL - EE.UU., China (2003)	616	1.336.700
169	23-10-2003	SECRETARIA, LA - EE.UU. (2002)	31.394	72.214.640
170	23-10-2003	HOLLYWOOD: DEPARTAMENTO DE HOMICIDIOS - EE.UU. (2003)	7.613	17.214.130
171	23-10-2003	FREDDY VS. JASON - EE.UU. (2003)	39.172	84.055.520
172	23-10-2003	LEGALMENTE RUBIA 2 - EE.UU. (2003)	9.643	23.264.400
173	23-10-2003	FLOR DEL MAL, LA - Francia (2002)	1.871	4.705.850
174	30-10-2003	CARANDIRÚ - Brasil (2003)	4.371	10.389.990
175	30-10-2003	FRAILITY, LAS MANOS DEL DIABLO - EE.UU. (2003)	8.725	18.497.460
176	30-10-2003	VERÓNICA GUERÍN - EE.UU., Reino Unido (2003)	3.083	7.782.000
177	06-11-2003	MATRIX REVOLUCIONES - EE.UU. (2003)	349.421	775.566.290
178	06-11-2003	EN EL NOMBRE DE DIOS - Reino Unido, Irlanda (2002)	11.873	27.367.660
179	13-11-2003	TRAMPOSOS, LOS - EE.UU. (2003)	20.035	47.521.670
180	13-11-2003	ALMA DE HÉROES - EE.UU. (2003)	7.388	17.131.330
181	20-11-2003	EN UN LUGAR DE AFRICA - Alemania (2001)	18.211	43.951.320
182	20-11-2003	AMOR CUESTA CARO, EL - EE.UU. (2003)	47.302	105.246.160
183	20-11-2003	ERASE UNA VEZ EN MÉXICO - EE.UU., Mexico (2003)	16.043	31.715.840
184	27-11-2003	HOMBRE DIFERENTE, UN - EE.UU. (2003)	8.097	13.333.450
185	27-11-2003	A LOS TRECE - EE.UU. (2003)	6.403	13.126.850
186	27-11-2003	VIAJE DE CHIHIRO, EL - Japón (2003)	14.967	29.467.830
187	27-11-2003	S.W.A.T: UNIDAD ESPECIAL - EE.UU. (2003)	45.031	87.333.600
188	27-11-2003	RÍO MISTICO - EE.UU. (2003)	54.750	131.035.390
189	04-12-2003	LOONEY TUNES: DE NUEVO EN ACCIÓN - EE.UU. (2003)	75.518	161.865.810
190	04-12-2003	AMERICAN PIE: LA BODA - EE.UU. (2003)	68.419	155.369.240
191	04-12-2003	KILL BILL: LA VENGANZA VOL. 1 - EE.UU. (2003)	62.129	146.680.300
192	04-12-2003	JAPÓN - México (2002)	700	1.843.200
193	04-12-2003	800 BALAS - España (2002)	948	2.353.290

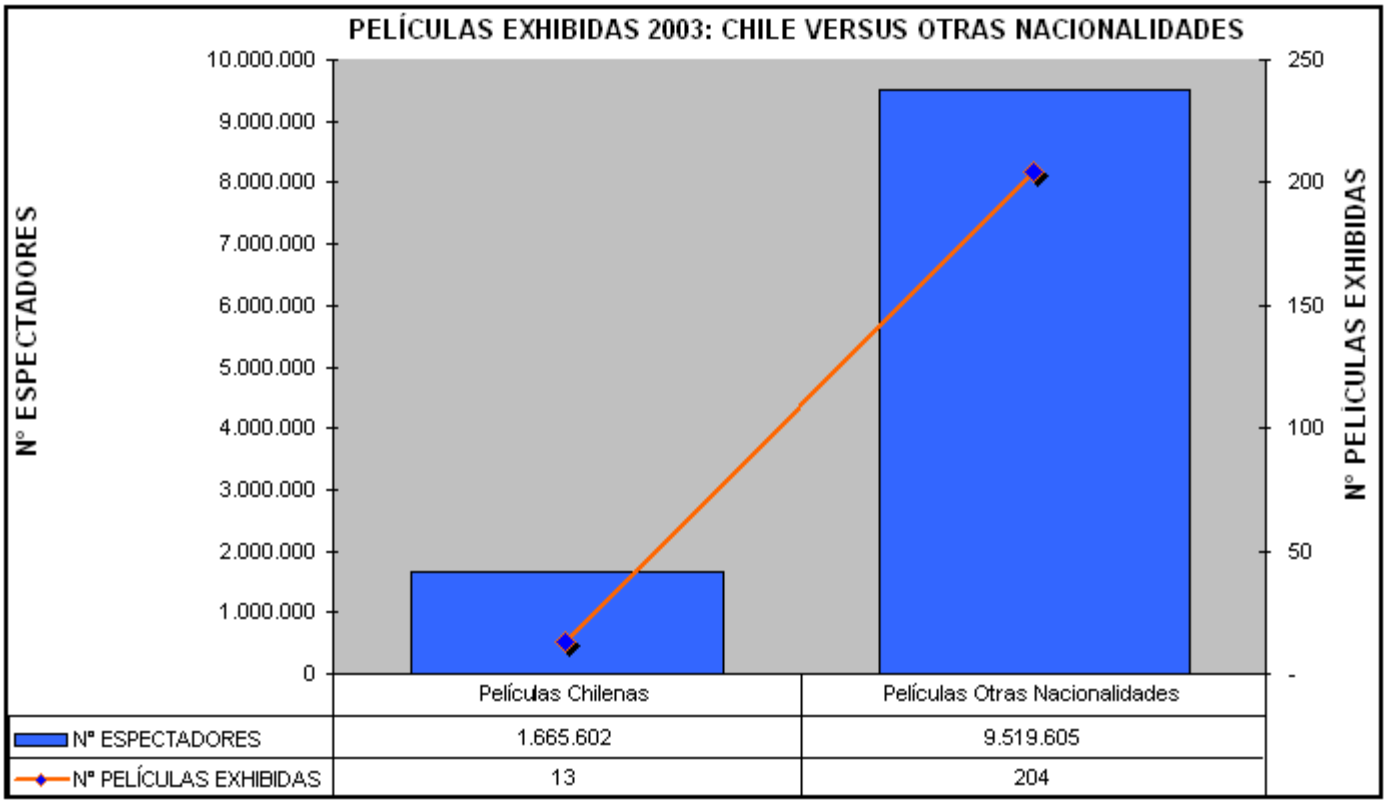
194	11-12-2003	TIERRA DE OSOS - EE.UU. (2003)	115.631	248.582.380
195	11-12-2003	ELF: EL DUENDE - EE.UU. (2003)	6.456	14.422.150
196	11-12-2003	VIAJE DE MORVERN, EL - Reino Unido (2002)	2.314	5.790.920
197	11-12-2003	TRIBUNAL EN FUGA - EE.UU. (2003)	17.503	39.624.670
198	18-12-2003	SEÑOR DE LOS ANILLOS: EL RETORNO, EL - EE.UU., Nueva Zelandia (2003)	390.702	912.369.570
199	25-12-2003	HISTORIAS MÍNIMAS - Argentina (2002)	2.070	5.329.240
200	25-12-2003	PEQUEÑAS GRANDES AMIGAS - EE.UU. (2003)	4.871	11.391.580
201	25-12-2003	MUJER FATAL - Francia, EE.UU. (2002)	10.671	25.245.110
202	25-12-2003	GIGLI - EE.UU. (2003)	146	379.000
203	25-12-2003	RUGRATS: VACACIONES SALVAJES, LOS - EE.UU. (2003)	27.717	60.075.190
204	08-01-2004	GATO Y SU SOMBRERO MÁGICO, EL - EE.UU. (2003)	72	84.800
Totales Otras Nacionalidades		**204**	**9.519.605**	**20.873.187.465**
% Participación Respecto al Total del Año		**94,01%**	**85,11%**	**85,37%**

Totales Nº Filmes, Espectadores y Recaudación Películas Exhibidas Año 2003	**217**	**11.185.207**	**24.450.218.665**

Dólar Promedio Año 2003: $ 691,4 **US$ 35.363.347,79**

Euro Promedio Año 2003: $ 780,14 **€ 31.340.808,91**

En base a la información anterior se genera el siguiente gráfico.



Notas:

Este informe esta basado en cifras proporcionadas por los exhibidores, correspondientes al finalizar el año a 227 salas en los circuitos: Chile Films (13), CineMundo (33), Cinemark (95), Hoyts (50), Nai (24), ShowTime (7) y CineStar (5).

Este documento es un informe anual, por lo que incluye situaciones de cierre y/o apertura de salas durante el curso de un año.