

CONSEJO NACIONAL
DE LA CULTURA Y LAS ARTES

ACTA
SESION ORDINARIA N° 02/2008
CONSEJO DEL ARTE Y LA INDUSTRIA AUDIOVISUAL

En Santiago de Chile, a 30 de enero de 2008, de conformidad a lo dispuesto en la Ley N°19.981 sobre Fomento Audiovisual, en el ejercicio de las funciones y atribuciones que le han sido encomendadas en los artículos 6° y 7° de dicho cuerpo legal y en el Decreto Supremo N°151 de 2005, del Ministerio de Educación, que aprueba el Reglamento del Fondo de Fomento Audiovisual, y siendo las 15:30 horas se lleva a efecto la Sesión Ordinaria N°02/2008 del Consejo del Arte y la Industria Audiovisual, con la asistencia de la Ministra Presidenta del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, Paulina Urrutia Fernández, quien preside, las Consejeras Sra. Beatriz Rosselot, Sra. María de la Luz Savagnac, Sra. Claudia Farías y Sra. Silvia Novak, y los consejeros Sr. Luis Guillermo Araneda, Sr. Daniel Henríquez, Sr. Luciano Tarifeño, Sr. Cristian Rojo; Sr. Roberto Paulsen, Sr. Leonardo Ordoñez y Sr. Octavio Meneses. Los consejeros inasistentes han enviado oportunamente sus respectivas justificaciones. Asiste también Javiera Prieto Méndez, Jefa del Departamento de Creación Artística, Carola Leiva, Secretaria Ejecutiva del Fondo de Fomento Audiovisual, Claudia Gutiérrez, Coordinadora de Programas de la Secretaria Ejecutiva del Consejo del Audiovisual y Bernardita Nazar Díaz, integrante del Departamento Jurídico del CNCA.

Tabla de la Sesión:

1. Informe Fiesta del Cine, Alex Bowen
2. Programa Comercialización Cine Chileno en el exterior Cannes 2008
3. Presentación Informe Oferta y Consumo de Cine en Chile 2007.
4. Presentación Unidad Planificación y Presupuesto CNCA
5. Informe Pedro Sienna 2008

DESARROLLO DE LA SESION:

1. Informe Fiesta del Cine, Alex Bowen.

Se le da la palabra a Alex Bowen, quien informa sobre los resultados de la Fiesta del Cine 2007. Indica en términos generales que fue posible revertir la tendencia a la baja de espectadores de los Días del Cine en años anteriores. Presenta objetivos logrados y no logrados con el proyecto realizado.

Señala además la necesidad de comenzar a gestionar la Fiesta del Cine con más tiempo para facilitar el levantamiento de recursos privados.

Plantea un proyecto para el año 2008-2009, solicitando el apoyo del CAIA como director ejecutivo de la actividad e iniciar las gestiones pertinentes.

Acuerdo nº 1: Por mayoría de los consejeros, se acuerda dar el apoyo al Director Alex Bowen, con el voto en contra de los Consejeros Daniel Henríquez y Luis Vera.

La Ministra recalca la necesidad que el Consejo Audiovisual participe activamente en la editorialización de los contenidos de La Fiesta del Cine. Para este efecto se acuerda crear una comisión de consejeros: compuesta por Octavio Meneses, Beatriz Rosselot y Claudia Farías.

Se informa que los recursos del Fondo de Fomento Audiovisual 2008 para esta acción serán definidos por el propio CAIA, de acuerdo a la propuesta elaborada por la comisión, y serán contratados según las normas de compras públicas.

2. Programa Comercialización Cine Chileno en el exterior Cannes 2008.

El consejero Leonardo Ordoñez presenta la propuesta de la comisión de internacionalización del Programa de Apoyo a la Comercialización Internacional del Cine Chileno 2008, integrada además por los consejeros Alejandra Cillero, Luis Guillermo Araneda y María de la Luz Savagnac.

Este programa busca dar continuidad a la presencia del cine chileno en el Mercado de Cannes, a través de recursos del CNCA, MINREL y CORFO.

Se propone que los recursos del Fondo Audiovisual se destinen al apoyo de los distribuidores para películas nacionales, profesionalizando su función y su gestión en mercados internacionales.

Se recuerda que los gremios no han hecho llegar sus informes correspondiente al 2007, ocasión en que concurrieron al Festival Internacional de Cine de Cannes con apoyo de DIRAC, que deben servir de insumo para el informe que debe entregar la Secretaría Ejecutiva, junto a CORFO y MINREL.

Se suscribe acta especial con los acuerdos con el objeto de ejecutar oportunamente los procedimientos administrativos para su cumplimiento.

3. Presentación Informe Estudio de Cine en Chile 2007.

Se entrega el Informe de Oferta y Consumo de Cine Chileno, servicio que fue licitado y contratado el 2007, con recursos del Fondo de Fomento Audiovisual.

Los consejeros revisarán los antecedentes y harán llegar sugerencias para mejorar esta información, que estará disponible en el portal del Consejo de Cultura.

4. Presentación Unidad Planificación y Presupuesto CNCA.

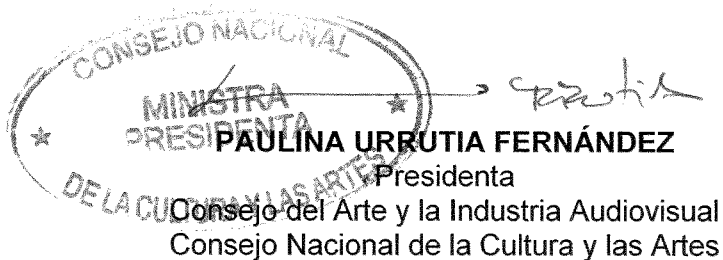
Se presenta don Ricardo del Canto, Jefe del Departamento de Planificación y Mario Ahumada, profesional del mismo departamento, quienes realizan una exposición sobre la ejecución presupuestaria del Fondo de Fomento Audiovisual 2008, y en particular un análisis técnico de la Glosa Presupuestaria.

5. Informe Pedro Sienna 2008.

La Secretaría Ejecutiva presente un informe con las películas convocadas y nominadas al Premio Pedro Sienna 2008, a celebrar el 31 de enero de 2008.

En la sesión se hace entrega de los siguientes documentos:
Programa Comercialización de cine en el exterior, Cannes 2008
Informe de Oferta y Consumo de Cine en Chile 2007
Calendario anual reuniones Consejo

Siendo las 19:30 horas se pone término a la Sesión de hoy.
Previa lectura y en señal de aceptación firman el Acta:


PAULINA URRUTIA FERNÁNDEZ
Presidenta
Consejo del Arte y la Industria Audiovisual
Consejo Nacional de la Cultura y las Artes


LUCIANO TARIFEÑO SILVA
Representante de la
actividad audiovisual regional


SILVIA NOVAK
Representante de las actrices
y actores del audiovisual

DANIEL HENRIQUEZ ILIC
Representante de los técnicos
de la producción audiovisual


OCTAVIO MENESES
Representante de la
Actividad audiovisual regional


LUIS GUILLERMO ARANEDA
Representante de
productores de audiovisuales


ROBERTO PAULSEN
Representante de
académicos del audiovisual de regiones




LEONARDO ORDOÑEZ
Representante CORFO



BEATRIZ ROSSELOT
Representante de
documentalistas

CRISTIAN ROJO
Representante de
Ministerio de Educación



MARÍA DE LA LUZ SAVAGNAC
Representante del Consejo Nacional de
Televisión



LUIS R. VERA
Representante de los
Directores de Largometrajes



CLAUDIA FARIAS
Representante de la
Actividad audiovisual regional