

CONVOCATORIA PREMIO PEDRO SIENNA 2009

El Consejo del Arte y la Industria Audiovisual, del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes anuncia convocatoria **PREMIO PEDRO SIENNA, al Arte y la Industria Audiovisual Nacional**, en su mención de **RECONOCIMIENTO ESPECIAL**, para la versión **2009**.

- Descripción Premio de Reconocimiento Especial:

Consiste en distinguir con la escultura Premio Pedro Sienna, a quienes se destaquen por la originalidad, creatividad, calidad artística y proyección de la obra audiovisual, y por la participación en la obra o en trabajos incorporados en ella en las categorías correspondientes.

- Postulación al Premio de Reconocimiento Especial:

Las obras que podrán participar e inscribir directamente su postulación son las que hayan sido estrenadas comercialmente o exhibidas públicamente en salas de cine en el país **entre el 1 de noviembre 2007 y el 31 de diciembre 2008**.

1).- Largometrajes (Ficción, Animación y Documental).

2).- Cortometrajes y medimetrajes (ficción, Animación y Documental).

Por su parte los cortometrajes, medimetrajes y documentales deben **acreditar participación en algunos de los festivales audiovisuales** realizados en el territorio nacional.

- Nominaciones:

Comités de preselección formado por personas de los distintos oficios del quehacer audiovisual nacional visionará todas las obras postuladas y preseleccionará tres obras y candidatos por categoría, confeccionando una nómina que se someterá a la consideración del Jurado.

Los comités determinarán sobre las obras inscritas en que categoría serán nominados según corresponda al formato y género respectivo:

- Categorías de nominación y géneros:

LARGOMETRAJES	
CATEGORÍAS	GENEROS PARTICIPANTES

1	MEJOR LARGOMETRAJE	Ficción o Animación
2	MEJOR LARGOMETRAJE	Documental
3	MEJOR DIRECCIÓN	Ficción, Animación o Documental
4	MEJOR DIRECCIÓN DE FOTOGRAFÍA	Ficción, Animación o Documental
5	MEJOR MONTAJE	Ficción, Animación o Documental
6	MEJOR MÚSICA ORIGINAL	Ficción, Animación o Documental
7	MEJOR GUIÓN	Ficción o Animación
8	MEJOR DIRECCIÓN DE ARTE	Ficción o Animación
9	MEJORES EFECTOS ESPECIALES	Ficción o Animación
10	MEJOR INTERPRETACIÓN PROTAGÓNICA FEMENINA	Ficción
11	MEJOR INTERPRETACIÓN PROTAGÓNICA MASCULINA	Ficción
12	MEJOR INTERPRETACIÓN SECUNDARIA FEMENINA	Ficción
13	MEJOR INTERPRETACIÓN SECUNDARIA MASCULINA	Ficción
14	MEJOR DISEÑO DE VESTUARIO	Ficción
15	MEJOR MAQUILLAJE	Ficción

CORTOMETRAJES Y MEDIOMETRAJES		
	CATEGORÍAS	GENEROS PARTICIPANTES
16	MEJOR CORTOMETRAJE y/o MEDIOMETRAJE	Ficción
17	MEJOR CORTOMETRAJE y/o MEDIOMETRAJE	Animación
18	MEJOR CORTOMETRAJE y/o MEDIOMETRAJE	Documental

- Jurado:

Dentro de la nómina preparada por el comité de preselección, seleccionará las obras y candidatos que destaquen por la originalidad, creatividad, proyección y calidad artística.

El Jurado estará integrado por miembros de reconocida competencia y trayectoria, designados por el Consejo del Arte y la Industria Audiovisual.

- Modo de Inscripción obra:

Las obras interesadas en participar en esta postulación deben entregar documentación y materiales requeridos que son los siguientes:

- **Ficha Tipo Inscripción. *archivo adjunto.**
- **Foto Digital en JPG.**
- **10 copias DVD.**
- **Biofilmografía director (Opcional)**
- **Materiales o documentos que comprueben participación en Festivales Nacionales exclusivamente para los (cortometrajes o medimetrajes) y los Largometrajes documentales que no han tenido estreno comercial comprobado públicamente.**

- Entrega Inscripción:

El plazo de inscripción y entrega de antecedentes se comprende desde **el 3 de noviembre al 11 de diciembre de 2008**.

- **Inscripción Electrónica:** Remitir **Ficha Tipo Inscripción (completa)** en formato word y **Foto Digital en JPG**, si es pertinente, **Documentos sobre participación de Festivales y Biofilmografía director (Opcional)** a premiosienna@consejodelacultura.cl; con copia premiosienna@yahoo.cl.

*Para certificar ingreso de postulación, esperar acuso recibo de la recepción de antecedentes por parte de la Secretaría Ejecutiva del Consejo del Arte y la Industria Audiovisual

****Ficha de inscripción Adjunta y también disponible en www.chileaudiovisual.cl**

- **Inscripción Física:** entregar paralelamente a la inscripción electrónica **10 copias DVD**, junto con copia impresa la ficha de Inscripción entregada por mail y firmadas por representantes, más los documentos adicionales impresos.

Remitir a Oficinas:

**Secretaría Ejecutiva - Consejo del Arte y la Industria Audiovisual
Consejo Nacional de la Cultura y las Artes**

SANTIAGO: Fray Camilo Henríquez N°262, piso 3

FONO (02) 5897855

VALPARAÍSO: Plaza Sotomayor N° 233, piso 2

FONO (032) 2326607 / 2326649

- Indicaciones Bases y Convocatoria

* Se verificará en las postulaciones que estén entregados todos los antecedentes como que se cumplan con los requisitos expresados en esta convocatoria y bases, principalmente se certificará el estreno correspondiente entre **el 1 de noviembre 2007 al 31 de diciembre 2008**.

* Algún elemento que no se ajuste a ellas, será causal de no acoger la postulación. La organización se reserva el derecho de solicitar más antecedentes si estima conveniente.

* Las Copias DVD y fotografías presentadas se utilizarán en todos los procesos relativos al premio, pudiendo usar para materiales promocionales y de difusión

*El Consejo de Cultura mantendrá copia como registro y archivo una vez finalizado todos los procesos.

- Ceremonia de Premiación:

Este Premio de **RECONOCIMIENTO ESPECIAL**, creado bajo la ley de Fomento Audiovisual 19.981 se entregará en ceremonia solemne el **26 de marzo de 2009**.

De igual modo y en la misma instancia, se da la distinción a la mención **“DESTACADA TRAYECTORIA, Premio Pedro Sienna 2009”**, otorgada directamente por el Consejo del Arte y la Industria Audiovisual.